|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 用人部门 | 岗位名称 | 岗位类型 | 招聘人数 | 招聘条件 |
| 1 | 马克思主义学院 | 思想政治理论课教师 | 教师 | 1 | 1.具备博士研究生学历学位，有马克思主义理论相关学科背景；具备相关专业副教授及以上职称者，学历学位可放宽至硕士研究生；2.中共党员；3.政治意识、大局意识、阵地意识强；4.具备较强的理论功底、科研能力和表达能力；5.具备高校相关教学经验者优先考虑。 |
| 2 | 音乐学系 | 音乐美学教师 | 教师 | 1 | 1.具备音乐美学方向博士研究生学历学位；2.具备扎实的专业基础，对本学科专业现状有较为全面的了解与认识，具备优秀的专业技术能力和研究能力，有一定的学术积累；3.具备良好的教学能力，有一定的教学经验；4.具备分析音乐作品的能力；5.具备较好的专业外语能力。 |
| 3 | 音乐工程系 | 录音艺术教师 | 教师 | 2 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；2.具备三年及以上相关专业工作经历；3.具备优秀的录音专业能力、实践经验和教学能力，能熟练掌握各类录音设备和专业的录音艺术理论及技巧；4.具备深厚的音乐功底和良好的音乐素养。 |
| 4 | 管弦系 | 室内乐教师 | 教师 | 1 | 1.具备弦乐专业硕士研究生及以上学历学位，或具备相关专业副高级及以上职称；2.具备较强的演奏及教学能力，能够承担相关教学工作并胜任上海音乐学院交响乐团弦乐声部（教师团队）等实践工作。3.具备室内乐演奏及演出经历。 |
| 5 | 管弦系 | 双簧管教师 | 教师 | 1 | 1.具备双簧管专业硕士研究生及以上学历学位，或具备相关专业副高级及以上职称；2.具备较强的演奏及教学能力，能够承担相关教学工作和上海音乐学院交响乐团双簧管声部首席（教师团队）等实践工作。 |
| 6 | 管弦系 | 单簧管教师 | 教师 | 1 | 1.具备单簧管专业硕士研究生及以上学历学位，或具备相关专业副高级及以上职称；2.具备较强的演奏及教学能力，能够承担相关教学工作和上海音乐学院交响乐团单簧管声部首席（教师团队）等实践工作。 |
| 7 | 数字媒体艺术学院 | 媒体融合（视觉方向）教师 | 教师 | 1 | 1.具备数字媒体艺术、创意媒体设计、新媒体视觉创意与制作等相关专业硕士研究生及以上学历学位；2.具备三年及以上相关教学经验；3.具备三年及以上相关行业实践或科研工作经历，了解学科前沿领域的研究方向和相关技术；4.具备良好的外语水平。 |
| 8 | 数字媒体艺术学院 | 媒体音乐创编教师 | 教师 | 1 | 1.具备作曲、电子音乐作曲专业博士研究生学历学位；2.具备三年及以上相关教学经验；3.具备三年及以上行业或院团创作实践经历，有音乐融媒体及相关行业创作或从业经验；4.具备良好的外语水平。 |
| 9 | 艺术管理系 | 艺术管理教师 | 教师 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；2.具备两年及以上艺术管理教学经验；3.具备三年及以上艺术管理实践经验，有良好的运营管理能力；4.具备良好的音乐专业知识，有一定科研能力；5.具备良好的外语水平，精通一门以上外语。 |
| 10 | 音乐教育系 | 声乐教师 | 教师 | 1 | 1.具备声乐表演、音乐教育专业硕士研究生及以上学历学位，或具备相关专业副高级及以上职称；2.具备较强的专业技术水平、教育教学能力与学术研究能力；3.具备良好的外语水平。 |
| 11 | 人事处 | 综合管理 | 专业技术 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；2.具备一定的战略管理能力和分析研究能力；3.具备良好的文字能力，能熟练应用计算机办公自动化软件和设备；4.具备人力资源相关工作经验，或熟悉信息化建设、数据统计等相关工作者优先考虑。 |
| 12 | 财务处 | 会计 | 专业技术 | 1 | 1.具备财务相关专业本科学士及以上学历学位，具备硕士研究生学历学位者优先考虑；2.中共党员；3.熟悉财务相关管理知识和财务法律、法规、政策，熟练操作财务管理相关软件；4.具备高校会计核算工作经验者优先考虑。 |
| 13 | 纪委（监察专员办公室） | 纪检员 | 专业技术 | 1 | 1.具备硕士研究生及以上学历学位，有法律、审计、财务等相关专业背景；2.中共党员；3.政治素质过硬，纪律意识、保密意识和担当意识强；4.具备良好的文字能力。 |
| 14 | 发展规划处、基建处 | 综合管理 | 专业技术 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；2.具备项目管理、财务管理等知识背景或工作经验。 |