|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 用人部门 | 岗位名称 | 岗位类型 | 招聘人数 | 招聘条件 |
| 1 | 学工部、学生处 | 辅导员 | 专业技术 | 4 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.原则上32周岁以下（1990年1月1日以后出生）；  3.中共党员；  4.具备良好的思想政治素质和政治理论水平，热爱大学生思想政治教育工作，有奉献精神；  5.熟悉大学生的心理、思想特征，掌握大学生教育和管理工作的一般规律、方法；  6.具备学生工作经历，具备一定的组织管理、调查分析和解决实际问题的能力；  7.成绩优秀，具备一定的科研能力。 |
| 2 | 党委教师工作部 | 教师思政岗 | 专业技术 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.中共党员；  3.具备优秀的理论水平、文字能力和分析研究能力，有一定的相关成果；  4.具备党务工作、思想政治工作、师德师风建设、师资培训等经验者优先考虑。 |
| 3 | 合作交流办公室 | 综合管理岗 | 专业技术 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.中共党员；  3.政治意识、大局意识、开拓意识强；  4.具备良好的文字能力和组织策划能力，能熟练应用计算机办公自动化软件和设备；  5.具备项目统筹管理等工作经验者优先考虑。 |
| 4 | 艺术处 | 歌剧院管理兼项目管理岗 | 专业技术 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.具备艺术教育、演出管理等工作经验；  3.具备一定的舞台实践经验者优先考虑；  4.具备良好的文字能力。 |
| 5 | 国际交流处 | 翻译 | 专业技术 | 1 | 1.具备德语及相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.德语水平达到德福各项成绩良好及以上，听说读写译流利；英语水平达到大学英语六级及以上，交流及书写能力良好；  3.具备外事工作经验者优先考虑。 |
| 6 | 科研处 | 科研培育岗 | 专业技术 | 1 | 1.具备音乐及相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.具备较为丰富的科研管理工作经验；  3.具备一定的舞台实践经验者优先考虑。 |
| 7 | 音乐艺术研究院 | 科研项目及成果管理岗 | 专业技术 | 1 | 1.具备音乐及相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.对音乐艺术及理论有较为全面的了解，有一定的学术研究能力；  3.具备一定的管理工作经验；  4.具备一定的舞台实践经验者优先考虑；  5.具备良好的外语水平；掌握多门外语者优先考虑。 |
| 8 | 招投标中心 | 综合管理岗 | 专业技术 | 1 | 1.具备本科学士及以上学历学位；  2.具备良好的文字能力，能熟练应用计算机办公自动化软件和设备，熟悉图表制作。  3.具备招投标管理、资产管理、采购管理、合同管理等相关工作经验者优先考虑。 |
| 9 | 钢琴系 | 秘书 | 专业技术 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.对专业音乐教学和管理有一定了解；  3.具备良好的文字能力和行政管理能力，具备良好的外语水平，能熟练应用计算机办公自动化软件和设备；  4.具备相关工作经验者优先考虑。 |
| 10 | 音乐教育系 | 秘书 | 专业技术 | 1 | 1.具备相关专业硕士研究生及以上学历学位；  2.对专业音乐教学和管理有一定了解；  3.具备良好的文字能力和行政管理能力，具备良好的外语水平，能熟练应用计算机办公自动化软件和设备；  4.具备相关工作经验者优先考虑。 |